

* من قبل عدد من عدد مشترك *

الموت احب الي من اخراجي من جنسية امتي
وبلا دي

(المارشال ناي)

"ASSER DJEDID"

Directeur : Ahmed Hassin MHIRI
Rue du Bey - SFAX

تليفون الادارة عدد ٢٨٤

Téléphone N° 284

العصر الجديد

* نشرة مليّة تخدم الشرق والشرقيين *

* الاشتراكات تدفع سلفا *

عن سنة داخل المملكة ٢٠ فرنكا
عن سنة بالجزائر والمغرب الأقصى ٢٥ فرنكا
عن سنة بالخارج ٣٠ فرنكا

* المراسلات *

ترسل خالصة اجرة البريد باسم مدير الجريدة

* احمد حسين المهيري *

نهج الباي بفاقس ولا ترد لاربابها نشرت او لم تشر

الاعلانات يتفق فيها مع الادارة

صفاقس يوم السبت ٥ جمادى الثانية ١٣٤٢

جريدة سياسية ادبية عليّة تجارية تصدر مرة في كل اسبوع موقتا

الموافق ١٣ جانفي ١٩٢٤

القضية التونسية

وجوب ارسال وفد للخارج

ظهرت الحركة الوطنية بتونس بسرعة غير معهودة لدى الامر الاخرى في حركاتها المليّة . بهذه تنهض ببطي، وتدوم طويلا في دور التكون وكثيرا في دور الطفولة ولا تبلغ رشدها الا بعد عشرات السنين . امّا حركتنا المباركة فقد كان ثبات القائمين بها وقوة ضغط الادارة عليها موجبين لصعودها دفعة واحدة . فجاءت نامية رشيدة وكان المتخبطون في ساكنها والمثقفون حولها يزدادون من يوم الى يوم لا من سنة الى سنة . وكان عددهم يقفز كل يوم من المئات الى الآلاف ومن الآلاف الى عشرات ائمة الى مئاتها وما انقضت ثلاث سنوات حتى عمت الحركة سائر الطبقات في كل المدن والقرى وهب نسيم الوطنية في قلوب الياسين والغافلين باتزعوا ياسهم واتهبوا من غفلتهم واصبحوا بنعمة الله اخوانا متضامنين متحدين كالبيان المرصوص عاملين على تخلص امهم مما تقاسيه من ظلم الادارة المطلقة واستبداد الحكم البردي .

ويحق للامة التونسية ان تتنهج وتفتخر بهذه النتيجة الحسنة . لكن هل هي هذه النتيجة التي قامت لاجلها حركتنا الوطنية ؟ لا شك في ان الجواب سلبي وذلك لان هذه الحركة وان فعلت مفعولها في لم شعث الامة وتسيبها نيامها وصد الاسعماريين عن الاجهاز عليها مرة واحدة فانها قامت لغاية اكبر وهي الحصول على رغائبنا التي لا نعيش الا بها .

لذلك فان كثيرا من الوطنيين يرون وقوف العمل في تونس تضيقا للوقت وتمكينا لحصومنا بالتشبث بسلاح المماطلة

والتموه ويرون ايضا وجوب ارسال وفد تونسي الى الخارج لينشر قضيتنا امام رجال العدل والانصاف ويبلغ صوتنا الى العالم المتمدن . ويستدلون في وجوب ارسال وفد الى الخارج باعمال وفودنا التي ذهبت الى باريس فهي وان كانت قد وجدت من حزب الاستعمار القوي المتهمين على ذفة السياسة الخارجية الفرنسية معارضة شديدة ومقاومة عنيفة الا انهم وجدوا في بعض رجال فرنسا فريقا لهم اذن صاغية وقلوب واعية بافهمهم ان هناك قضية تونسية وان بتونس عنصرا كريما وامة عظيمة تحرم وتعذب في سبيل شرذمة من المتفاعسين الذين دابهم تسخير الضمياء واكل لحومهم ومص دمائهم الى آخر قطرة . وكمن مرة سموا ونجحوا لدى بعض الوزراء لاقفاف احدى المظالم وسماع صوت المظلومين وحملهم على اعطاء وعددهي وان لم ينجز منها شيء حجة لنا وسلاح تقاوم به الخصماء .

اما الامر الذي لايزالون يترددون فيه فهو تعيين البلاد التي يرسل اليها الوفد اذ منهم من يرى التفاهم مع فرنسا وهي على هياتها الحالية لايجدى نفعا ليرا نظرا لمركز الاستعمار في حكومتها واستحوذها على سياستها . ويخافون ان تعين فرنسا الامة التونسية مرة ثانية كما اهانها عام ١٩٢٠ في شخص زعيمها الجليل الشيخ عبد العزيز الثعالبي لما ذهب الى باريس رافعا شكوى الامة التونسية مما تقاسيه فارجمته حكومة فرنسا مكبلا بالحديد وزجته شهورا طويلة في السجن العسكري بتونس وءاخرول لا يرون هذا الراي ويقابلونه بما يؤملون من انقلاب السياسة الفرنسية المتغير

من انتخاب شهر ماي المقبل حيث يرجى نجاح الديمقراطية الحقّة ويسلم رما من الدولة رجال عرفوا بتشبعهم بسادي الجمهورية وتشيعهم للحرية والانصاف ومعاودة المستضعفين . وعلى كل حال فان هذا الخلاف جزئي لامساس له بجوهر المسألة وحله موكول بالجنة التنفيذية للحزب الحر الدستوري التي ستتخب رجال الوفود وتعين البلاد الواجب ذهاب اليها وقد اصبحت اليوم هذه الفكرة فكرة ارسال وفد تونسي الى الخارج متناول الحديث في سائر المنتديات ولم تجد فيها الا تحييدا واستحسانا . ولا شك في انها ستفقد قريبا وتقوم فيها الامة بواجبها كما قامت بها عند ارسال الوفود السابقة الى باريس

وان من تأمل في سير الحركات الوطنية التي تقوم بها الآن امم الشرق وجد انها لم تقتصر على نشرها في بلادها بل ان اول اعمالها هي ارسال الوفود الى البلاد الخارجية لتبسط فيها قضيتها وترفع امامها شكواها من المعتدين وهذا مصر وسوريا ولبنان والعراق وغيرها من الامم المطالبة بترجيح حريتها المساوية لاتتبع من ارسال الوفود تلو الوفود بعد ما تزودها بما تحتاجه من الاموال الطائلة اللازمة للقيام باموريتها وكم من مرة لم نسمع عن حركات هذه الامم شيئا الا بواسطة وفودها بما يكتبونه في الصحف الاروية وبما يلقونه من الخطب فوق منابر السياسة بالعواصم والمدن الاجنبية .

ومن هذا يتبين ان ارسال وفد تونسي الى الخارج امر لازم وواجب على الامة ان تنهيا له وتعد له معداته اللازمة حتى يبلغ صوتنا الى من تشق بهم من المنصبين المنشطين ونحوز معاضدتهم لقضيتنا المقدسة . وقطع بذلك السنة اعدائنا الذين يسمعون بكل وشاية في تلويث سمعتنا واظهارنا في مظهر الثائرين . فلتعمل الامة اذن عملها في هذا الغرض

جبهة محرومة

قام احد متوطني الحكومة التونسية العالين بجولة في الجنوب التونسي فرار واحدة الحامة ومر بالشوارع الضيقة في بعض القرى فوجدتها غاصّة بافواج الناس قاعدين يستخون بحر الشمس ورأى كثيرا من الديار معدمة ومئات من السواري واقعة . فلم يتفضل احد من هؤلاء الناس بتحيةة هذا «الرومي» عند ما مر بهم ولم يد له واحد منهم ادنى التفاتة . ولا بد ان يكون قد احس من هذا الجفاء غما ومذلة لانه لم يقدر ان يتمالك عن الجرس بهذا القول «ليس لنا ما نعمل في هذا المكان» ان هؤلاء الاهالي قوم بطالون

وكان يظهر في اول الامر ان هذا الحكم صحيح والحقيقة انه حكم مبني على الظواهر لاصر نفس الواقع . فلو ان الموظف العالي اراد ان يقمادي في بحثه وابغت الحيام المحمية بجبال الشط لوجد ايضا في هذه الايام بني يزيد قاعدين ملتفين باغظيتهم يتناقشون في الخبر الاخير الذي اتى به فرس او راجل من الحامة . بأي شيء اذن يعيش كل هؤلاء الناس قرويين او بدويين ؟ لو سألهم لا جوابك بان السماء لم تمطر منذ ما يقرب من خمس سنوات . ولاروك اهراهم فارغة . وذخيرتهم من التمر نافذة . واغنامهم متلاشية بزوجة عام ١٩٢٢ التي صيرت مئاتها احياء . ولو تباحت معهم فيما يتعلق بحالتهم الصحية لاجابوك بان الوفاء الاخير حصد الفين من التسعة عشر الف نسمة القاطنة بالخلافة وان الاطفال الذين لايزالون بقيد الحياة لم يبق لهم ما يرضعون حيث ان امهاتهم متن اولازلن مريضات وان حليب العنوز صار مقتودا .

ولو نظرت الى الاحياء وتاملت من اجسامهم الناحلة وجوههم الصفر لحكمت سريعا بان هؤلاء الاحياء لا يبعدون بكثير عن الاموات نعم . انه اذا لم تؤخذ التدابير اللازمة ستضمحل قبيلة كاملة عمرت الارض منذ خمسمائة سنة . ان الناس لا يتحصلون في هذه السنة ولو على حبة واحدة من الشعير وسرى في الربيع المقبل كما راينا في العام الماضي ابواجا من النساء مرتديات ثياب دخلاء

خلقة منحنيات نحو الارض البخيلة بلتقطن بعض الاعشاب البرية مثل الجرجير و (كرشيت الارنب) و (قرون الخزال) والغاسول الخ ولو كانت هذه الاعشاب المطبوخة في الماء مسقية بقليل من زيت مطماطة لكان الامر غير ان هذا الزيت غال جدا فيضطر نصف الناس الى الاكتفاء بمرق تلك الاعشاب الضعيفة التي تحتوي على - قول العلماء - على كثير من المواد السامة .

فمن يخبر الادارة بهذه الحالة التعيبة التي التي عليها اهالي الحامة وبني يزيد . ان هذا الاخبار قد وقع وقد اتى طبيب من تونس ومكث شهرين بالحامة وضواحيها واقف الوباء . وقد حصل مشروع (قطرة الحليب) على الاعتراف بالجميل من القرويين وحتى من البدويين حيث وضع عليهم كمية وافرة من الحليب الحامد ولربما كان في امكان ادارة الصحة اتخاذ احتياطات واقية اثر زوبعة عام ١٩٢٢ . ولو وقمت حماية الامهات من الوباء لكان الخمسمائة طفل - الساكنين القبور البيضاء التي «ترين» مقابر الحامة - بقيد الحياة . ولكن الامر يلتفت بالمرّة الى هذه الحالة . وهذا امر محزن جدا .

ستبتدى مهاجرة بني يزيد اديارهم في اخر الربيع حيث يذهبون الى الشمال للبحصاء فاذا كانت الصابة حسنة يرجعون ببعض وبيات من الشعر تمكن عائلاتهم من انتظار ايام حسنة واذا كانت رديئة فانهم لا يرجعون وخصوصا المساكين منهم . وما الفائدة من رجوعهم الى اوطانهم حيث يطلبون - وهم غير قادرين - بدفع الاداءات وترجيح سلفات البذر وهكذا ستبقى اراضيهم الخصبنة الفاسدة على حالة البوار مرة اخرى

اما سكان الحامة العاجزين بالملازمين ليوهمهم فانهم يزدادون كل يوم رضوخا للقضاء ولا يعملون للخلاص من حلتهم التعيسة وستحمل وجوههم الحزينة صور الحمي والامراض الفتاكة

وهذا هو السبب في ان الموظف العالي بالحكومة التونسية وجد في سياحته اتاسا غين مكثرتين جالسين امام ابواب ديارهم يستخون بجر الشمس عن جريدة [لاديش صفاقسان] «العصر الجديد» هذه حالة اخواننا سكان الجنوب الاقصى البؤساء وهي حالة محزنة مكدرة ويكفيك دليلا في شدتها ان حركت

جريدة فرنسية الى نشر هذا المقال المفجع الذي يشتم مسؤولية الحكومة في قتل الالوف من التونسيين . واراد الكاتب المذكور تخفيف المسؤولية على الحكومة بشارته الى اعانة «مشروع قطرة الحليب» وقدم طبيب من تونس لايقاف تيار الوباء . ونرد عليه بان «مشروع قطرة الحليب» لم يوزع الا على عدد قليل جدا من المنكوبين وبعد استفحال المجاعة وقتل الوباء وموت المئات من الناس . وماذا يكفي توزيع بعض حقن من الحليب في تسعة عشر الف شخص جوعان ومريض ؟ اما ما يتعلق بالطبيب الواحد الذي تقضت ٠٠٠ الحكومة بايفاده لاغائة جهة متسعة الاطراف متعددة القرى والاحياء . فلم يخف الكاتب بانه لم يات الا بعد ان مات من المصابين بالوباء ٢٠٠٠ شخص منهم ٥٠٠ من الاطفال .

اذن بمسؤولية الحكومة ثابتة في هذه الفاجعة كما ثبتت في العام الماضي في كارثة جهة سوق الاربعاء . والذي يزدها وزرا على وزرها هو انها في الوقت الذي يرفع فيه الناس لها ايديهم طلبا لاغاثتها وبينما يقتك الجوع والوباء بالرجال والنساء والاطفال وبينما يقض الموت كل يوم على مئات من النفوس فيغلق بيوتها ويفتح قبورها نرى هذه الحكومة عوض الاغاثة والاعانة ترسل عليهم مشايخها واعوانها يخيلهم وزجهم لجبرهم على دفع الاداءات الكثيرة الفادحة ولا تخلي سبلهم حتى في ضربة جامع باريس او جامع بن غبريط . تلك الضربة التي خدعت جبر وقهرا وتقول انها اعانة اختيارية !

وانا نسال الحكومة التي لم تترد ان تسمع آئين المرضى ولا ضجيج الجياع ولا بكاء المكالي ولا نواح الارامل واليتامي هل هي تتصاهم وقعامي لو كان بجهة الحامة وبني يزيد مائة فرساوي يساكنون التسعة عشر الفا من التونسيين الفاطنين هناك ؟

ينلب على ايظن انها لا تجيب لانها اذا اجابت اضطرت للاذعان للحق والاعترا بتهانوها الكبير بالتونسيين . الامر الذي لا تريد ان تصرح به خوفا من الفضيحة .

لهذا فانا نجيب عنها ولا نبتغي منها اجرا : لو كان بجهة الحامة وبني يزيد التي لا يسكنها غير التونسيين مائة فرساوي فقط لراينا صحراء الحامة عالت مستشفيات في ايام قليلة ولراينا الاطباء والمرضات يجرون من كل صوب لاغاثة المنكوبين ومداوات المرضى ولراينا اعمدة الجرائد الفرنسية مشحونة كل يوم بتقارير الاطباء واخبار المصابين ولشاهدنا عميد فرنسا وقرينته وحاشيتهما يغادرون بعد كل اسبوع تونس ويقصدون جهة الحامة البعيدة لقيادة المرضى واهدائهم سلام فرنسا بواسطة ممثلها وتسليمهم بحلول الكلمات ونهيس العدايا

اما اذ تغلب الداء على مهارة الاطباء واخلاصهم وانتشل من بين ايديهم خمسة اطفال من المرضى فالفاجرة اكبر والخطاب اعظم اذ نسمع اذ ذاك نجيب الكتاب ونواح الشعراء ونرى العميد نفسه يرثي المفقودين على قبورهم وبعدد مزايا

هؤلاء الشهداء الذين وصلواحتي ابواب الصحراء الكبرى ليحملوا للناس مدينة فرنسا وحررتها ! ونراه يضع على كل قبر اكليل الزهور ويجان الحداد مكتوب عليها بالاحرف الذهبية « مات ضحية الواجب »

ومع هذا فالخصماء يقولون لنا لماذا ترغبون في الدستور وتلحون في طلب مسؤولية الحكومة ؟

الحرب

(٢)

وقد اصبحنا نرى في العظمة الاهلية رايا غير ذاك الذي كانت تدب به الانسانية الفائرة . فنحن نرى اليوم ان العظمة لاتحد بحدود الولايات والاقاليم المترامية الاطراف ولا توزن بقوة الاسلحة ولا بالزام المحكومين الانصياع الى حكم يكرهونه ولا بتطبيق الخناق على الضعفاء من الممالك المجاورة ولا باتساع نطاق التجارة ولا بالثروة الطائلة بل لاتكون الامم عظيمة الا التي تعلى كلمة العدل وتحب الحرية وترى المثل العليا في سعادة الجميع — بل الامة العظيمة هي التي بشرائعها الراجحة وادارتها انظمة اثباتية تمهد السبل للجميع حتى يظفروا بدار الكفاية التي يحرزونها وهي التي تستذكر بسط السيادة على المغلوبين على امرهم . بل هي التي تود ان تعيش والعالم كله في سلام .

ولقد وصف الرئيس ويلسون الامة العظيمة يوم قال عن الولايات المتحدة «نحن المصديق الحق لجميع الامة لاننا لانهدد احدا . ولا نطمع في ملك احد ولا نتمني سقوط احد . وفي هذا تتجلى عظمتنا»

وقد اصبح من الامور المعيبة في كل سنة اثر سنة ان تعلن امة من الامم الحرة الحرب شهوة منها في اتساع السلطان ومد نطاق المستعمرات وزيادة حدود المتاجر . لان الامر الحرة لا يخلق بها ان تشهر على غيرها خروبا هجومية وان اخطا فيها سلسلة وعكروا الصفاء واساؤوا الولاية . ولن تنشب الحروب بين الامم الحرة وبعضها البعض الا اذا عد بريق منهما صاحب قد اضمر نيات عدائية ومدعينة الى مهاجمة الباطل . على ان هذا الخطأ في فهم الامر نيات بعضها البعض يجب ان تزيله الامم نفسها ولم يقع لامة يوما ان ودت الدخول في غمار الحرب الا بعد ان يكون ذهنها قد امتلا اكاذيب . وبعد ان تكون قد خدعت ولعب باذهانها لعبا واستفترت بالتدليس والتمويه ولن تصبح الامة حرة مادامت معروضة للخدعة على هذا النحو

وقد نشبت حروب للدفاع عن الحرية . وحروب في خارج دائرة العالم المتحضر . بين اهل المدينة وبين امم لا تسمع الى حجة غير صوت القوة والجبروت والسيوف فان امثال هذه الحروب لو وقعت فاننا ناسف لها وننالم لوقوعها ولو انصفت في التعبير لقدت وجاز المك ان تقول ان تلك الحروب قد تكون ظالمة

ولكن لعل الدنيا كذلك غير شاهدة منها شيئا في مستقبل عمرها . اما الحروب التي بين الامم والشعوب التي تؤمن بعقائد واحدة . وتبادل عواطف مشتركة وتنزع الى غاية فذة بانه ينبغي ان تدب بارز الحروب لم يعد اليها حاجة في المستقبل فان الحرب ليست الا قصر آجال قد قضى في التمتع بالحلب والواجب والعمل واللذة وجمال الدنيا وفائدة العالم . والحرب مبعة الحزن والاسى للنساء والشقوة لليتامي وتدخل العمر والشكل والنكبة على كل قلب ولقد طالما حدثت النفس فجعت اقول : [الا يمكن ان تكون مغالين في تصور جائحات الحرب . ان الموت في الحومة ليس في حد ذاته مخوبا مرعبا . لانه ياتي اكثر امره فجأة وعلى حين غرة . وانما يسقط على المقاتل وهو مستحرج الدم حياض الاحساس . فلا يكاد الجندي وهو يسقط مضرجا بدمه يحس لها او يشعر بأذي . بل ان آلام الجرح لاترمل اخف وقعا من تلك الآلام التي يشعر بها المريض اذا وقع في قبضة علة عضال مريرة شتعا . وانتا انه انشيج بوجوهنا اشمئزازا من قوائم ضحايا المعارك . ومن جداول اسماء القتلى في ايامدين . يخطر في اذهانا هذا الخاطر . لقد كانت هناك هذه القوائم المتطاولة بعينها . لقد كانت تمت هذا العويل . وهذا الحداد لقائم في القرى . ايام حرب القرم اذا عدنا بالذات ككرة ستين عاما فقط . والا ن ان اولئك الذين حدوا على اصحابهم . وبكوا ذوى قرايتهم قد ماتوا اليوم او تناسوا الاممهم . ولم يبق من اثر ذلك شيء . فقد زال ذلك كله . كما تزول فتاتج الماء فوق صفحة جدول فضفاض ولقد كان هذا هو الحال في جميع النصور . فقد بكى الناس وحدوا وتالموا ثم اجتاحتهم الزمان وارتحلوا بهلا ابهنا بهذه الاعوال التي تصايح بها فوق ضحايا الحروب ؟

والآن ينبغي ان نعود فنسال انفسنا هذه الاسئلة . اترانا ننظرنا الى الحياة نظرا الى نظام آلي ام ترانا نعقد اننا مستطيعون ان نجعلها كما تريد ان تكون . هل تريد ان ترقى الحياة هي ان نجيا ام نراها هي ان نموت ؟ واتم ولارب محبون على هذه الاسئلة بقولكم ان الغرض من الحياة هو ان تجيا وان نستخدم اعظم حد من نشاطنا وحميتنا وان نعد الحياة خليفة بالاحتفاض مادامنا لاتعلق بها تعلق الذين يخشون الموت وان الموت . والشرف موفور . خير من الحياة في العار والفضيحة ولكن الامم الحرة ينبغي لها ان تتفزع بان الشرف في خطر قبل ان تسهم في حرب من الحروب . اذ قلما نرى الظلم يلقي اقاله على امة من الامم بحيث لاتستطيع ان تحتمله او تتفادي من شره دون ضربة تضربها او حرب تخوض غمارها . ثم ياتي بعد شقوة الحروب . الاضطراب الذي يجيء في اثرها . وان هذا الاضطراب ليمهدلنا عدة حجج سديده على وجوب ابطالها فان الحرب فضولية عامة وان اصعبها القايمة لتدخل في شكل قطرة . وبضلا عن الآلام والمضار التي لا بد واقعة بوقوع الحرب . لا يزال

الاضطراب الذي يحدث من حرائرها راجعا الى هذه الحقيقة الثابتة وهي ان مهام الحياة . ومقايذ شئونها انما اسلمت الى بضعة افراد من الطغاة والحقى والمعانيه ان الحرب كل رواسب الحماسة الانسانية تطفو من الاعماق وتبدو ظاهرة بينة وانها لتبث الحكومية تفث اشنع السموم وتحتل اغرب الحيل . وتحتل اعجب الاحايل وعنا تبعد حقوق الافراد محترمة لم مصيبة منهم شيئا من الاهتمام . بل حسبهم ان يلقوا الامم فاذا الحرية قد زالت معالمها . والحقوق مضبغة مبددة . وان الساسة في جنة السياسة يحاولون ان يقتنوا امهم بل والشعوب المحايدة انه ليس عليهم من لوم . ولا هم مرثوخون بجريرة تلك الحرب التي ترى قواد الحياوش ليصدرون البلاغ في اثر البلاغ يعلنون الملا باتصارهم . ولا يعلنون هزيمة من هزائهم والشعوب تستبيح لنفسها ان تعامل كأنها جموع من الحمقاء او الزوجو العميج الذين تطلى عليهم اية حماقة او سخافة . من اظهر السخافات . وكاننا من اكبر الاخطار ان تصارع الحق . وتبا للبا اليقين ولو كان من اثر اقلل الحكام ودهائهم ان استحلال الحق باطلا . وليس الممثل شملة الحق . وكان من فعل الحروب ان اضحي اهل المقلب الراجحة يجدون اللذة الكبرى في المذابيح واصبحت اعمال الوحشية التي كانت ادعى في اوقات اخرى غير اوقات الحرب الى اثارة الاشمئزاز توصف اجمل وصف ويستم الناس لها بل والنساء اللاتي ياخذهن الخوف من قتل عصفور من المصافير . بل ان الحكومات في كل فرع من افرع الحياة اصبحت اكثر تدخلا من قبل وقد تولت حرية الحياة واضحي ما ينبغي للشعب ان يفعل وما يصح له ان يؤدي مرسوم

له مخطوطا . معينا لا ارادة له في وضعه . والكلمة السائرة اليوم هي ان الحرب توقف عمل القوانين بل انها لتقول للحرية تقبدي بالسلال وارصفي في القيود . وتهيب بالعقل . اسكت لا تنس بكلمة . وللدن . انس الله ولخير لنا والله ان تعلق ابواب كئاسنا مادامت الحرب باقية . وان لا تفقدها او تزول آثارها من العالم بتم . وانه لمن الخطير ان تناقض المبادئ والعقائد في الامم المتحضرة مع الاعمال والفعال في الحياة . ولئن ظلت الحروب باقية بين الشعوب المهيبة . فستسقط المبادئ التي الحضيض الاوهد . وستبدد المدنية فلا تجد لها من اثر . ولم يعد في الامم مكان ان يقتنع الحكام الامم بان بعض الفعالي قد تكون مخطئة في آن ما وقد تروح صحيحة صادقة في آن آخر وان القول الشائع الحق للقسوة . وان القتل في الميدان ليس جريمة اذا ظل مثلا سائرا وحكمة يومية تسمع في كل مكان نشق انها ستروح منفذة في وقت السلم . بل بين الافراد وبعضهم بعضا . كما تكون بين الامم والامم على ان اكبر حجة ضد الحرب . هي ملتي ومعقدي . هي الضحية العامة اليوم وهي ان الحرب جنون وطيش . فان ذلك اكبر دليل على انها ليست ضرورية . وانها لا بد من ان تبطل وتزول اشباحها من العالم . ولقد ادرك الناس اكثر من ذي قبل ان الحروب انما تفيد الحكام الطغاة ولا تجر على الشعوب غير الويل والشتاء . وان الحروب هي التي جعلت مطلب الانسانية العامة وهو ان تكون الحياة متمشية ونواميس الطبيعة . عاقلة تستمع للمنطق . غير محقق . محبها لا يصيب نجحا بان هذا الاعتقاد كفيل بابطال الحرب . اذا نهض الناس فاسقطوا الطبقات الحاكمة عن استبدادها المطلق « عن مجلة المشكاة »

الاسبوع السيكاني

محكمة الاستقلال بالاسانمة — آخر ايام الحكومة الانكليزية — معاهدة لوزان والموصل — السينات الفرنسي والمركبة الانتخابية — لجنة الخبراء — الحالة باليونان ثورة المكسيك — ايطاليا وطرابلس ومصر

اتهمت قضية الصحفيين بالاسانمة . واصدرت محكمة الاستقلال حكما ببراءة ساحتهم فعاد الهدو الى الافكار بعد تشويشها . ولقد كانت رسالة الامير علي واغا خان هي المحور التي دارت عليه هذه القضية . فان هذين الزعيمين الهنديين كانا ارسلوا لمصمت باشا والغازي مصطفى كمال رسالتين يطلبان فيها من رجال الدولة التركية اعادة حقوق الخلافة ونظامها وكانت بعض الجرايد اذ ذاك وفي مقدمتها توحيد افكار واقدار وطنين تقدم على الحكومة الملية تسرعها باعلان الجمهورية وانتخاب اقرة عاصمة لها . وعدم تقزير شيء فيما يخص نظام الخلافة وحقوق الخليفة . ولما اطلعت على مكتوب اغا خان اسرعت الخلافة ؟ وهل للجانب يد في كل ذلك ؟

بنشرة لتأييد فكرتها ونصر محبتها . فقامت قيادة الحكومة بالقسرة . ورات ان وراء ذلك العمل شرا مستطيرا . فامرت بايقاف الصحف والصحفيين واحالفهم على محكمة الاستقلال بتهمة خيانة الوطن . مما عده اكثر الناس غلوا في العصية الوطنية وتهورا في استعمال الشدة والعنف .

الا ان وراء الاكمة ما وراءها . وما دعوى الحكومة لاتخاذ تلك الصرامة الا ان رسالة اغا خان نهرت بصحافة الاستانة قبل وصولها لمن ارسلت اليهما باقرة . وبعد البحث تاكد ان السفارة الانكليزية هي التي سلمتها للصحفيين فصارت اقرة تسال : هل هناك جمعية سرية بالاستانة تريد اسقاط الجمهورية باسم الخلافة ؟ وهل للجانب يد في كل ذلك ؟

هذا ماجرت حوله القضية . وقد انتجت انه ليس هناك من جمعية ترمي الى قلب الجمهورية رغم وجود معارضين لها ، وانما لا تناصر بين الصحفيين وبين اغا خان . وان السياسة الانكليزية — وادما السياسة الانكليزية اخذت تلعب بالنار من جديد ، محاولة إثارة هذا الخلاف الداخلي حول مسألة الخلافة والجمهورية حتى يهتدأ الصيد في الماء العكر ، وخاتما بتجلى ان الصحفيين ليس لهم ادنى توطىء مع الاجنبي وهم لم يعلموا ما تقصده السفارة الانكليزية من ايعازها تحت الستار بنشر تلك الرسالة بصورة لم يعلموها الا بعد وقوعها ، وهكذا برئت ساحة اولئك المخاضين الابطال وليد زاده ابو الضياء واحمد جودث وحسين جاهد ، وعادوا ليدان العمل بحميتهم المعروفة ونشاطهم الكبير .

وانا لا ندرى الى متى تستمر انكلترا على استعمال دسائسها المشينة في الشرق ، وكانها لم يكفها ما لاقت من اخفاق هذه السياسة الحرقاء فصارت كلما انهزمت انهزاما اعادت محاولاتها ونصبت شركاها من جديد .

الا ان ايامها قد انتهت . ولعل يوم ١٧ جاتني سيكون آخر يوم يمسك فيه اللورد كروزن سلطة الفوارين اوفيس . لان ذلك يوم سي شاهد بلارب سقوط وزارة المحافظين تسليم زمام السلطة لحزب العملة — او يرتضيه حزب العملة — على ان م . راسي ماك دونا لم زعيم ذلك الحزب المتقصر قتم معداته لتشكيل الوزارة ، وسواء تمدن او من ذلك او لم يتمكن فلا بد من وقوع تغيير كبير سياسة انكلترا . سواء في لك الداخلية والخارجية

وسرى ما يكون سلوك الحكومة الجديدة تجاه الشرق . فتجد امامها البرلمان المصري الذي سيطر عليها باخلاء السودان . وستجد مشكلة الموطل مفتوحة الابواب وتركيا تلح في فصلها . وان آخر اجل لحل تلك المسألة هو ابريل المقبل . (٩ اشهر بعد امضاء معاهدة لوزان) وقد رات السياسة الانكليزية اجها للتعلم على الاتراك او ارضاخهم وهو لم المصادقة على المعاهدة حتى اليوم . تريد لك ايهامهم انها لن تصادق عليها الا بعد ان تجعل مشكلة الموصل حلا مرضيا . هذا ما تنويه الحكومة اليوم . بما راي حكومة القد ؟ اما الحكومة الفرنسية فقد طلبت من البرلمان المصادقة حالا على معاهدة لوزان لتوقيعها الا عيب انكلترا . ولصون حقوقها ومصالحها . عن قريب سيشتغل بذلك مجلس الامة

اما مجلس السينات الذي ستعرض عليه من بعد فقد جدد بدون ان يغير شيئا من صفتها الاولى حيث ان تركيه الحزبي لم يقتصر عما كان عليه قلا . وقد اجمع اساطين السياسة ان انتخابات يوم الاحد المنصرم بفوزنا لاتدل على اتجاه الراي العام الفرنسي او ميوله لانها انتخابات ضيقة محصورة .

انما ستظهر حقيقة الشعب الفرنسي وميوله اثناء انتخابات البرلمان خلال شهر ماي المقبل . وستكون للمركبة الانتخابية شديدة جدا . لاستعداد كل حزب لخوض غمارها . خصوصا حزب الراكال الاشتراكي وحليفه الحزب الاشتراكي

نعم ستكون انتخابات ماي المقبلة مسيئة حقيقة الشعب الفرنسي بيانا تاما لان انتخابات عام ١٩١٩ وقعت تحت ضغط الحكومة لغيرتها جمعية من المايين تدعى جمعية حماية

المصالح الاقتصادية الفرنسية . وايدها سلطتهم ثلاثة من قادة السياسة : ميلال وبوانكاري وكليمانصو . وعلى كل حال فتكون مسألة الروهر ومسألة الترميضات قطب رحا الحرب الانتخابية اذ انه ليس من المحتمل فصل هذه المشاكل وقبل حلول موسم الانتخاب رغم ما تبدلها ألمانيا من المساعي العديدة . وما نظره انكلترا كل يوم من مضادة فرنسا . ورغم اجتماع لجنة الخبراء وحلول الحيرين الاميركيين بين رحابها . لان تشدد فرنسا في حقها وصلاية البلجيك يمنعان على ما نرى عقد اتفاق تام . ولئن عقدت بعض اتفاقات فهي جزئية لا تحل المشكل بصفة باتة .

اجتمع المجلس الدستوري اليوناني وقدمت وزارة الثورة استعفاءها لانماها المامورية التي تفعلت لاجلها . وقدم فيلوس بلاد اليونان وسمي رئيسا للمجلس الدستوري . الا ان قدومه اثار كائن الاحقاد الحزبية التي اخذتها المحن فيجاءر اضداده بعداوتها . ورفقوا غيرتهم لمقارعتهم وعلى كل حال فاني ارى ان اعلان الجمهورية اصبح في حكم المحقق . لان السلطة اليوم بيد الجيش وهو يريد بها . علاوة على ان اغلبية المجلس الدستوري مائلة للحكم الجمهوري وسواء استشير الشعب من جديد حسب راي فيلوس ام لا . بالجمهورية قادمة نمو اليونان لا ريب فيها .

اما ثورة المكسيك فقد خبت نارها . وطويت صحيفتها . وهذه البلاد ولكن موقتا .

تأكدنا ان إيطاليا طلبت من الحكومة المصرية تسليم الطرابلسيين الذين بلدها . ولعلها لا تقصد غير عبد الرحمن عزام والامير ادريس السنوسي .

وحن لا نفلن ان حكومة مصر الفتاة توافق على هذا الامر المخل بالشرف وترضخ امام هذا الطلب التي قدمته إيطاليا عند ما اعيتها الجبل ورات انها وان بذلت ما بذلت لا يمكنها التغلب على شعب ابي حر يستمت في سبل حريته واستقلاله . ومن اراد الحرية لا يستكين للاستعباد المنصور

حراوت والخليه مسألة التجنيس

تحت هذا العنوان سيصدر كتاب شامل لتاريخ جميع ادوار مسألة التجنيس من اقدم العصور حتى الآن به كل ما كتب في هذه القضية في جميع الصحف بكل اللغات ويحتوي على المقررات والمفاوضات الرسمية في هذا الشأن عني بجمعهم كل من السيد احمد توفيق المدني . والسيد عثمان الكعاك والسيد محمد محي الدين القليبي رئيس تحرير جريدة الامة

والكتاب يقع في نحو ثلاثمائة صحيفة قيمة الاشتراك فيه قبل طبعه خمسة فرنكات ولما لهذا الكتاب من القيمة تحت العموم على اقتنائه وعلى الاشتراك فيه قبل نقاد رفاع الاشتراك اذ لربما استغرقت الاشتراكات النسخ المراد طبعها منه

ويطلب الاشتراك فيه من ادارة المنصر الجديد بصفاقس ومن نهج انقلترا عدد ٢٥ بتونس

التمثيل بالتمثيل

ليلة الثلاثاء الماضي قامت جمعية التهذيب بتمثيل رواية « صدق الاخاء » تلك الرواية الجليلة التي تعطي درسا مفيدا في سوء عاقبة السكير الذي اضاع شبابه في الملاهي وشتت امواله عن ندماه السوء والخراب وبعد ان ذهبت ثروته الفصوامن حوله هازئين ساخرين وتركوه على بساط الفاقة والمجاعة .

ولقد دخل الناس افواجا الى قاعة التمثيل ظنا منهم انهم يجدون ممثلين حقيقيين يظهرون مغامز الرواية وما فيها من العظاات البالغة لكن خاب الظن حيث انهم لم يروا في الغالب الا ممثلين يسردون ابواب الرواية كالبيغاء يحكي ما يسمع ولا يعرف له معنى . وهكذا ذهبت مغازي الرواية ضحية فساد تمثيلها حيث ان الحاضرين تمذرو عليهم سماع ما يقول الممثلون همسا وتشتت اذهانهم بغلطات الكثير منهم الذين يكون وقت الضحك ويضحكون وقت البكاء ويرفعون الصوت وقت وجوب خفضه ويخفضونه وقت نزوم رفرفهم ويخفضون المنصوب مرة ويجرونه اخرى ويرفعون المجرور تارة ويخفضونه طورا اما الممثلات فلا تسال عن ادوارهن التي يمثرنها وازدردن عباراتها وخبطن فيها خبط عشواء . والذي زاد في تضجر الحاضرين هو تلك الوناشيد التي يسمونها منولوجات والتي قام بالنواح بها من لا يعرف للانشاد معنى .

وكنا بعد جمعية التهذيب لا تخرج للناس رواية الا بعد بذل الجهد في اتقانها وتدريب الممثلين على القيام بادوارها احسن قيام . فما بالها في هاتمة المرة اسرعت وما تروت وافكتك من الناس اوقاتا ثمنت صرقتها لهم في كل ما يلقى ويذكر . هل كان غرضها الوحيد هو جمع المال باي وسيلة ؟ ان كان هذا فاننا نعلمها بان الناس لا ينخدعون الى مرة واحدة ولا يسمحون بنهب اموالهم مرة ثانية ونعلمها انهم لا يريدون الا التمثيل المهذب للاخلاق والحال من كل شائبة الفساد والدمر وانهم يابون سماع تلك (المنولوجات) الخبيثة التي تحتوي على كليات قبيحة مثل (ادى لي بوسه) وغيرها من من الالفاظ الذميمة التي تعي منها الاخلاق والفضيلة .

بلتعلم الجمعية هذا ولا تنساه ولتسدع الناس لمشاهدة التمثيل الحقيقي حتى لا

يخرجوا من قاعة التمثيل متأسفين متحسرين : مرددين قول القائل (فيا ضيعة الاوقات والاموال تمشي سهلا)

العقد الثمين

في تاريخ غراسمة الزياتين اتصلنا بنسخة من هذا المؤلف الجليل فوجدناه حاويا على فوائد جمة تتعلق بتاريخ غراسمة الزيتون وابحاث مفيدة واحصائيات كثيرة مناسبة للموضوع فتحت العيون على اقتناء هذا المؤلف النفيس الذي يمتاز بكثرة الفوائد وحسن الطبع ورخص الثمن . وهو يقتنى من ناشره السيد عثمان الكعاك بنهج بير الحجاز عدد ١٥ بتونس وثمنه ٣ فرنكات مع معلوم للبريد لمن يطلبه من الخارج

في حمام السلطان

اشيع لنا ان صاحب هذا الحمام يتساهل كثيرا في قبول المشكوك في سلامة اعراضهم وايوائهم آخر الليل وسماحه لهم بارتكاب ما يخل بالآداب وانه ينتصب بنفسه لقض معالير الاغتسال من النساء ويجلس في نفس القاعة التي يدخلها

وقيل لنا ايضا ان بعض اعوان البوليس يتكون اخر الي حراسة الحارات الموكولة بعهدتهم ويختشون عن الم الصلاح .

ونحن بعد قناعتنا بصحة هذه الاشاعات نعود الى الموضوع بطائب .

اهلا وسهلا

قدم مدينتنا في الاسبوع الماضي الغيوران الوطنيان السيد الحيلاني بن رمضان واخوه السيد مصطفى بقصد زيارة الاحباب وقضاء بعض الشؤون قاهلا وسهلا ومرحبا .

مع السلامة

غادرتنا مواطنتنا الفاضل السيد حسن بن عمر وضله الحازم الشاب المذهب السيد محمد مع عائلتهما الشريفة قاصدين الديار المصرية ونحن وان كنا نأسف لمفارقة هذه العائلة المجددة التي تركت بيننا ذكرا جميلا فاننا نهتمها نهشة خالصة بانتقالها السعيد الى ديار الحرية والعمل ونرجو لها اقامة سعيدة وعيشا رغيدا .

في الكومسارية

بلغنا بكل اسف ان م . تيميا الكوميسار الحازم بمدينتنا لزم القراش منذ ايام فترجو له شفاء عاجلا

اصغر الاشياء

اذكر اني قرأت مقالا بهذا العنوان من منذ عهد لا بعيد ولا قريب بين ذلك والجلالة قدره وعظمة شأنه اورتايت ان اتحف به مشتركينا الاسخياء وببناسية اللقاء هذا السؤال علي في محفل من محافل اهل « الندى والكرم » فلها اورد اجابا وتحفة الى مشتركى « العصر »

خاصة .

المقال للاداب المتفنن الذائع الصيت جورج افندي حداد وناهيك بجواهر جورج ودرره . ولا اهدى الدرر والجواهر الا لمن هو ليا اهل

بهاك المقال ايها المشترك العزيز ملخصا : اعجب حبة الرمل امتيازها بالصغر والامتياز بالشيء يجب فجعلت تقفخر متمبطة فما اقتربت منها القبضة والانتهاج حتى حل محلها المنذعار والاندھاش حيث نهضت اليها ذرة الغبار قائلة : انني اصغرمك باضعاف وليس لك من بخر فتاهت ذرة الغبار وغرها صغرها وانها كذلك اذ بصوت يناديها ضاحكا يستهزئ . انا الجوهر البرد ، انا ومثمة الف من ايناء جنسى نستطيع ان نستقر على راس الابرة بكل سهولة ويظل هناك مكانا رحبا بخمسين الف غيرنا من الرفاق انا فرد في الصغر ، انا مللككم جميعا ، عندها همت ذره الغبار وتناولت التاج من على راسها رائمة وضعه على راس الجوهر البرد واذا بضحكة ترن في البضاء وبعدها صوت ساخر يقول :

انا اصغر الاشياء من حضرة الاخ الجوهر البرد بليون مرة ! انا الكهربائية واظنكم لا تجهلوننى

مهلا ليتها الذريرة - يا مدام او يادموازيل الذريرة خفضي من غلوائك ولا يغرنك بالله الغرور . انا الاليكترون الذي لا اصغر مني شيء في الوجود انا الملك انا صاحب التاج ! انا هو الاليكترون يا مدام الذريرة بل يا مدموازيل انا ومثات الملايين من انشاء جنسى يجدون مكانا فسيحا في اعماق اعماقك ، فانا هو اذا صاحب التاج والمجد ، علي بالتاج يا رفاق .

حيثذ هتف المربعة هتافا عليا قائلين : المجد للملك الاليكترون لخذ التاج والجلوس على عرش الملك واذا بصوت ضعيف ضئيل يقول :

انا الملك ولا شريك لي في ملكي لنا اصغر الصغار حتى ان الوهمر لا يقدر ان يدرك مقدار صغري وحقارتى فبهت الجميع كان على رؤوسهم الطير وخصوصا الاليكترون المسكين فانه طار به القزع والهول ومكث الجمع صامتا غير ناطق هنيئة وبعد قليل قالوا بصوت واحد : - من انت يا هذا ومن انت ، تقدم لنلبسك التاج ونجلسك على العرش ونعطيك الصولجان

الحكيم ميتسي

خلف الطبيب بالومبي

قد علم كل حرفة الطبيب بالومبي ما قام به من الاعتناء العظيمة ونصحته في معالجة المرضى وقد عرضت له اليوم اسباب عائلية اضطرته الى مغادرة صفاقس والاقامة بمسقط رأسه ايطاليا، ولمحبته لاهالي صفاقس عموما وزبائنه خصوصا فقد اجهد في اختبار طبيب لائق يقوم مقامه وحسن الحظ قد وقع اختياره على اخيرا على الطبيب ميتسي المتخرج من كليات ايطاليا والفرنسية والاختصاص في امراض الزهر - (السلطان) والثالثة ومعالجتهما بالطرق العصرية الحديثة.

وان للحكيم ميتسي المذكور معرفة جيدة باخلاق العرب وامزجتهم وزيادة على ذلك فقد استمر الفاضل السيد الحبيب العكروت على مساعدته ولا يخفى بهذا هذا الحبيب من البراعة والحنق في صناعته التي مارسها زمنا ينوب عن العشرين سنة اكتب في خلالها رضاء الجمهور وثقتهم به وميلهم اليه.

وكل من شرفهما بمستشفاهما الكائن بدريمة الجلولي يجدا يسره من اللطف والنصح والبشارة وحسن المعاملة.

زينة البيوت

يوجد بمحل السيد احمد اللوز بنهج الباي عدد ٣٣ صفاقس رسوم بعض رجال الشرق العظماء هذا يانها:

٨٠٠ رسم مصطفى كمال واقف وتحيط نواب المجلس الملي وعددهم ٢٢

٣٠٠ رسم مصطفى كمال يحفه علمان واسدان

٣٠٠ الخليفة الاعظم عبد المجيد الثاني معطفا جواده

٣٠٠ جلالة عبد المجيد الثاني والمجلس الملي

٣٠٠ جلالة عبد المجيد الثاني ومصطفى كمال وعصمت باشا تحيط بهم نواب مجلس الامة

٣٠٠ رسم نور الدين فاتح ازميز وعلى راسه العلم العثماني.

٢٠٠ رسم مصطفى كمال باشا في واجهة القتال يراقب حركات الجيوش

٢٠٠ رسم مصطفى كمال باشا يقتل الجنرال هراتون قائد الجيوش الانكليزية

١٠٠ سعد باشا زغلول زعيم مصر

١٠٠ سعد باشا زغلول ورمز مصر

ورسوم اخرى لسائر قواد الاتراك

لاتنسوا

ان الماطي م جوزاف كوردينا صاحب معمل التجارة الكائن بجانب الكنيسة يبيع ويشري ويصلح جميع ما يلزم الدار من الاثاث الجميل المتيّن لوانه يصكري البشان والكراسي والطاولات للاحتفالات ويتعهد بوسقها لداخل البلاد، ومن له رغبة فيما ذكر فليقصد هذا المحل الشهير

المكتبة الشنوفية

تعلن المكتبة الشنوفية لصاحبها الحاج العربي الغربي بسوق السرايرية نمرة ٢٥ بتونس انه وردت عليها كتب جديدة وهذه نبذة منها.

فرنكات

١٠٠ مجموعة الرسائل لموطوط

٩٠ ص الانبياء

٣٠ البخاري بحاشية السندی اجزاء، في مجلدين

٥٠ بحر الاداب اجزاء ٣

١٧ قانون الزواج الحديث سفر مذهب

٨ مكارم الاخلاق

٥ لباب الاشارات في الحكمة والفلسفة

٥٠٠ التدير المنزلي الحديث او ترقى العائلات في تربية البنت مزين بالرسوم به ١٢٥ رسم مع رسم المقدس المرحوم سيدي محمد الناصر باشا

٣٠٠ اثار الانظار في مزايا الدين الاسلامي

١٣ فتوح الشام

١٠ الشبر خيتبي على الاربعين النووية

٢ طبائع الاستبداد طبعة حديثة وورق عال

٦ الهداية السعدية في الحكمة الطبيعية

١٢ مواسم الادب واثار العجم والعرب مجلدان

٦ الكنز المدفون والفلك المسجون للسيوطي

١٠ الغنية للتيجاني

٣ ديوان عنترة

١٢٥ ديوان الشاب الطريف

٤ النور البراق في مدح النبي المصداق وبه الديوان المسمى بالفتحات مع قصائد لا توجد في الطبعة السالفة سفر وورق عال

٢ الملل والنحل للغزالي

٢٥٠ العلم الكافي في العروض والقوافي

٢ كفة في الاخلاق لقاسم بك

٤ الزنكوغراف في التصوير

١٠ رسالة الغفران لابي العلا المعري بتصحيح

اليازجي

١٥٥٠ بلبل مصر الفريد

٣ العطار على السمر قديمة وبمه المتن

ورسالة الاستعارات للشيخ دحلان

١٢ الميزان الشعرائي

٥ فاتحة العام للغزالي

٦ تفسير البقرة وآل عمران

٤٥ كنز الرغائب في منتخبات الجرائد اجزاء ٧

٥ فصل الخطاب في المرأة والحجاب

٦ اوضح المسالك الى الفقيه ابن مالك في العربية

١٠ المحاسن والمساوي جزران

١٢ الجامعة المصرية في الفلسفة العربية والاخلاق جزران

١٠ شرح فصوص الحلم في التصوف

٥٠ الاحكام للابدي اجزاء ٤

٨٠ تاريخ الطبري في مجلدات ٥

٣٠ صحيح الامام مسلم اجزاء ٤

٧٠ الجاموس على القاموس مجلد افرنجي

١٠ الشواني على ابي حمزة

٧ الاذكار للجوزي

١٥ مفتاح دار السعادة

٣٥ المواهب اللدنية

٢٠ الديباج المذهب في معرفة اعيان المذهب

٢٥ البناني على جمع الجوامع

٣ قطف الازهار في اهم حوادث الامصار جزرا واحدا

٢٥٠ متن الاربعين النووية

وكما يوجد مجلدات من المصنف كل مجلد بستة وثمان المجلد الواحد خمسة وثلاثون ورقصا

يضاف لذلك ١٥ في المائة مصروف البريد

الحكيم بيربيس

خلف الحكيم يكوال

Docteur Georges Birbis

Médecine - Chirurgie

Rayons X.

22, Boulevard de France - SFAX

ان الحكيم الشهير م . بيربيس طبيب العيون والجراحات المتخرج من كلية الطب بليون والذي تقلب في عدة مستشفيات في مدي الحرب الكبرى وحل اخيرا محل الحكيم يكوال يعلمه الجمهور انه مستعد لمعالجة جميع الامراض وخصوصا العيون والولادة ومباشرة العمليات الجراحية وله بمستشفاه آلة كهربائية من أحدث طراز ويكشف الامراض الداخلية بواسطة الآلة المسماة بشعاع ايكس « RAYONS X »

وقد اتخذ معاونا له الناشط السيد الصادق القرمازي الذي يعرف كل الناس اخلاصه واعتناؤه بمرضاه . وهو مستعد ايضا لمعالجة امراض النسوان اعانة اخت الحكيم الانكليزي مدموازل يكوال المحرزة على شهادات طبية وعلى قمة الناس بذرايتها .

ويقل زائريه صباحا بمحل سلفه الحكيم الانكليزي تدار عيد المولى من الساعة الثامنة الى الزوال ومساء من الساعة الثانية الى الخامسة بمحل سكه بشارع فرنسا « فوق مخزن الطينة » حيث توجد الآلة الكهربائية المذكورة .

وهو مستعد لتلبية نداء المرضى في اي وقت كان من اوقات الليل

مدير الجريدة وصاحب امتيازها احمد حسين الميري طبع بالمطبعة العصرية نهج فلاترس بختافس

المطبعة العصرية بصفاقس

اكبر مطبعة بداخل القطر التونسي

مطبوعات من كل نوع :

اوراق . رسائل . مذكرات . ضروب . بطاقات زيارة . بطاقات استدعاء - جرائد مجلات النخ تجليد كتب ودفاتر .

اسعار مناسبة لا تقبل المزاخمة

نائبها : السيد محمد معلى بنهج الباي بصفاقس

محـل شـوـيش وبيـزو بصـفاقـس (نهـج فيـليب توماس امام التـشال)

ÉTABLISSMENTS SCHWICH & BAIZAU — SFAX

موتورات بزيـت الغاز والبناس

مكينات فلاحيـة

سماد حيوانات وكيميـو

اتوموبيلات من نوع « فور » و« سلمسون » و« برليات »

كاوتشو للاوتوموبيلات

معاصر (بريسات)

موتورات بزيـت الغاز والبناس

مكينات فلاحيـة

سماد حيوانات وكيميـو

اتوموبيلات من نوع « فور » و« سلمسون » و« برليات »

كاوتشو للاوتوموبيلات

معاصر (بريسات)

موتورات بزيـت الغاز والبناس

مكينات فلاحيـة

سماد حيوانات وكيميـو

اتوموبيلات من نوع « فور » و« سلمسون » و« برليات »

كاوتشو للاوتوموبيلات

معاصر (بريسات)